

# Verträumte und emotionale Panflötenklänge mit beliebten und eindrucksvollen Melodien

Der Merenschwander Panflötist Jonas Gross gab in Muri sein erstes Konzert, zusammen mit dem Panflöten-Ensemble Corona und der Panflöten-Gruppe PanQ

Der 17-jährige Panflötist Jonas Gross aus Merenschwand hat an Wochenende zu seinem ersten Kirchenkonzert in die reformierte Kirche Muri eingeladen. Der Abend wurde bereichert durch das Panflöten-Ensemble Corona aus Affoltern am Albis und die Panflöten-Gruppe PanQ aus dem Zürcher Oberland.

Ist Die Panflötenmusik ist offenbar bei vielen Leuten sehr beliebt, denn ein solcher Ansturm von Zuhörenden erlebte die reformierte Kirche Muri schon lange nicht mehr. Bereits die parkierten Autos an allen Ecken und Winkeln rund um die Kirche und entlang der verschiedenen Zufahrtsstrassen liessen erahnen, dass die Sitzplätze in der Kirche schon alle besetzt sein würden. Schliesslich mussten auch die Orgelempore und der Raum im hinteren Teil der Kirche geöffnet werden, damit auch alle interessierten Panflötenmusikfans einen Sitzplatz hatten.

## Bekannte Hits und Auftritte mit Glaspanflöten

Die Panflöten-Gruppe PanQ aus dem Zürcher Oberland wurde vor rund zehn Jahren von neun Panflötenbegeisterten auf der Alp Kohlwald gegründet. Der Verein zählt 23 Mitglieder und hat zum Ziel, das Panflötenspiel zu fördern und das einzigartige Instrument den Leuten näher zu bringen. Eine achtköpfige Gruppe eröffnete den Konzertabend in der Kirche mit zum Teil bekannten Melodien wie «Griechischer Wein» von Udo Jürgens, «s Traumlied der Bossbube» und «Memories» aus dem Musical «Cats» von Andrew Lloyd Webber. Für ein ganz spezielles Spektakel sorgte die Zürcher Panflötengruppe beim zweiten Auftritt mit ihren mit LED-Licht ausgerüsteten Glaspanflöten. In der Kirche verbreitete sich eine geradezu feierliche Stimmung.



Alle Panflötenspielerinnen und -spieler traten zum Abschluss eines abwechslungsreichen Konzertes gemeinsam auf

## Panflötenmusik toll präsentiert

Der Hauptakteur des Konzertabends, Jonas Gross, demonstrierte gleich an seinem ersten eigenen Konzert, dass er das Panflötenspiel beherrscht und die einzelnen Töne nicht nur spielt, sondern auch gestaltet. Der heutige 17-Jährige hatte vor neun Jahren bei Monika Meier den Panflötenunterricht erstmals besucht, und noch heute ist er Schüler der begabten Panflötenlehrerin. Zusammen mit seiner Lehrerin, die ihn in all den Jahren stark förderte, wartete er mit einem anspruchsvollen Duett auf.

Jonas Gross, der 2011 den Kleinen Prix Walo gewonnen hatte, veröffentlichte dann mit Unterstützung von Carlo Brunner seine erste CD «Wonderworld of Pan». Mit seinem Taufpaten und Vorbild, Edward Simoni, dem ZDF-Hitparaden-Gewinner, spielte er bei der Taufe das eindrucksvolle Panflötenwerk «Einsamer Hirte». Mit diesem beliebten Stück begeisterte er auch die Zuhörer des Kirchenkonzertes in Muri. Aber auch rockige Melodien aus den 50er-Jahren und Werke, die zum Träumen verleiteten, kamen die vielen Panflötenfans zu hören.

## Musik zum Mitsingen

Monika Meier, die Panflötenlehrerin von Jonas Gross, leitet auch das Panflöten-Ensemble Corona aus dem Säuliamt. Dieses wurde 1993 als Panflöten-Chor gegründet und steht seit 1999 unter der Leitung von Monika Meier. Ziel des Ensembles ist es, mit vielen Flöten die Schwingung und Harmonie der Panflötenmusik an die Zuhörer zu übermitteln. Am Konzert in der Kirche Muri überraschte das Panflöten-Ensemble, welches an der Blockflöte von Gabriella Rudin, am Schlagzeug von Cyril Rudin und am Klavier von Josef Bachmann begleitet wurde, unter anderem mit «Summertime» aus der Oper «Porgy and Bess», «Fiesta Espagnole» und «Siesta Mexicana» auf und erntete viel Applaus.

## Ein tolles Finale

Zum Abschluss des Konzertabends vereinigten sich alle Musiker zusammen mit Jonas Gross zum gemeinsamen Auftritt mit bekannten und beliebten Melodien für Panflöten und ernteten damit viel Applaus. Den Schlusspunkt setzte aber Jonas Gross mit dem beliebten «Halleluja».



Einmal mehr überzeugte Jonas Gross mit eindrucksvoll gestalteten Panflötenklängen. Bild: jst