

Panflötenklänge von Jonas Gross am Basel Tattoo

red Der 18-jährige Panflötist Jonas Gross aus Merenschwand darf sich diesen Sommer auf ein ganz spezielles Highlight freuen. Er wird bei der diesjährigen Ausgabe des Basel Tattoo im Finale das Panflötenstück, den «Einsamen Hirten» als Solist zum Besten geben. Das ist neben dem Gewinn des kleinen Prix Walo 2011 und der CD-Taufe mit CD-Pate Edward Simoni 2012 wohl das Grösste, was Jonas in seiner noch jungen Karriere erleben darf. Das Basel Tattoo findet vom 18. bis 26. Juli in der Kaserne Basel statt. Mehr Infos und Tickets unter www.baseltattoo.ch.