

**JONAS  
GROSS**

# Sponsoringkonzept

**Jonas Gross Music**

Merkurstrasse 8 | 8910 Affoltern a.A.

E-Mail: [info@jonasgross.com](mailto:info@jonasgross.com)

[www.jonasgross.com](http://www.jonasgross.com)

## Inhaltsverzeichnis

<b>Über Jonas Gross Music .....</b>	<b>2</b>
<b>Leitbild .....</b>	<b>3</b>
<b>Projekte.....</b>	<b>4</b>
<i>Pantasia 2023 (Januar).....</i>	<i>4</i>
<i>Double Feature – Ennio Morricone &amp; Vangelis auf Panflöte .....</i>	<i>4</i>
<i>Pantasia 2023 (Oktober/November) .....</i>	<i>5</i>
<i>Bremen Tattoo (Januar 2024).....</i>	<i>5</i>
<i>Pantasia 2024 .....</i>	<i>5</i>
<b>Wohin geht das Sponsoring?.....</b>	<b>6</b>
<i>Promotion und Ausbau beider Live-Touren .....</i>	<i>6</i>
<i>«Pantasia» - Internationale Stargäste.....</i>	<i>6</i>
<b>Sponsoring-Modelle .....</b>	<b>7</b>
<i>Hauptsponsor (1 Partner).....</i>	<i>8</i>
<i>Co-Sponsor .....</i>	<i>9</i>
<i>Inserat-Sponsor.....</i>	<i>10</i>
<i>Lied-Donator.....</i>	<i>10</i>
<i>Gönner:in.....</i>	<i>10</i>
<i>Fanclub.....</i>	<i>10</i>
<b>Kontakt .....</b>	<b>11</b>
<b>Impressum.....</b>	<b>11</b>

## Über Jonas Gross Music

### Kurzbeschreibung

Als «Panflötenrebell» und Pop-Panflötist konnte sich Jonas Gross bereits im In- und Ausland einen Namen machen. Auf den Gewinn des «Kleinen Prix Walos» folgten vier Album-Produktionen, Aufnahmen für Filmsoundtracks von «Glass World» und «Camino de Santiago» und Auftritte im In- und Ausland, unter anderem am Basel Tattoo, am World Band Festival in KKL Luzern und den Swiss Weeks in Shanghai. Zuletzt war Gross in TV-Shows wie «Heiligabend mit Carmen Nebel» im ZDF und «Beatrice Egli – die grosse Show der Träume» auf ARD vor jeweils 2.5 Millionen Zuschauenden zu sehen.

### Projekte

Jonas Gross ist jährlich mit seinem Pantasia-Programm in Kirchen unterwegs. Die Kirchenkonzerte finden seit 2014 regelmässig im Grossraum Zürich statt und werden an 4-5 Konzerten pro Jahr von rund 1000 Personen besucht, Tendenz steigend. Des Weiteren sind neu «Double Feature»-Konzerte geplant, bei welchen im intimen Rahmen jeweils Melodien zweier bekannten Filmkomponisten neu auf Klavier und Panflöte umgesetzt werden.

Neben seinem Engagement als Musiker betreibt Gross auch einen Web-Panflötenshop ([www.panfloetenshop-gross.com](http://www.panfloetenshop-gross.com)), in welchem er Panflöten, Noten und Zubehör vertreibt. Bis 2025 wird über diese Seite auch Instrumentalunterricht angeboten.

## Leitbild

Vision	Jonas Gross wird als führender Panflötist im Bereich der Unterhaltungsmusik im deutschsprachigen Raum etabliert.
Mission	Jonas Gross' Mission ist es, mit erschwinglichen Konzertpreisen und einem modernen Crossover-Repertoire die Panflötenmusik zugänglicher zu machen.
Werte	<p><b>Moderne hat bei uns Tradition</b> – Durch aktuelle und moderne Einflüsse in die musikalische und visuelle Umsetzung ergibt sich die perfekte Kombination aus Tradition und Erschaffung neuer Trends.</p> <p><b>Eine Brücke zwischen Klassik und Popmusik</b> – Die Panflötenmusik soll nicht nur von wenigen Personen im klassischen Bereich gehört werden, sondern mit seiner Vielfältigkeit Personen vieler musikalischen Stilrichtungen abholen.</p> <p><b>Swissness für den internationalen Raum</b> – Als Schweizer Musiker ist es Jonas Gross ein Anliegen, dass er auch eine Repräsentation für die Schweizer Instrumentalszene ist.</p> <p><b>Kooperation kommt vor Konkurrenz</b> – Jonas Gross ist es wichtig, dass die Panflötenmusik und -szene an sich wieder populärer wird, daher werden auch stets genreübergreifend Jungtalente aller Art gefördert und im Werdegang unterstützt.</p>

## Projekte

### Pantasia 2023 (Januar)

Die Pantasia-Konzerte für 2023 sind bereits geplant. An den vier Samstagen im Januar spielt Jonas Gross zusammen mit dem Gitarristen Andrin Stettler in Muri AG (07.01.), Zürich-Witikon (14.01.), Rümlang (21.01.) und Affoltern am Albis (28.01.). Die Pantasia-Konzerte richten sich an ein breites Publikum aus allen Gesellschaftsschichten, da sie durch eine Kollekte Einnahmen generieren und dadurch offen für alle bleiben.

Budget für Pantasia 2023 im Januar			
Miete Kirche Muri AG		CHF	150.00
Miete Kirche Zürich-Witikon		CHF	200.00
Miete Kirche Affoltern am Albis		CHF	100.00
Miete Kirche Rümlang		CHF	0.00
Gage Andrin Stettler (4 Konzerte + 2 Proben)		CHF	1500.00
Flyerdruck		CHF	500.00
Promo via Guidle		CHF	300.00
Unvorhergesehenes		CHF	550.00
<b>Ausgaben gesamt</b>		<b>CHF</b>	<b>3300.00</b>

### Double Feature – Ennio Morricone & Vangelis auf Panflöte

Das erste der «Double Feature»-Konzerte soll an drei verschiedenen Konzertorten stattfinden und ein Publikum der mittleren Preisklasse ansprechen. Im Programm werden die schönsten Melodien der Filmmusikkomponisten Morricone und Vangelis auf Panflöte und Klavier interpretiert. Angedacht sind Konzerte im Tüchelsaal Rüti, im Lavaterhaus Zürich und im Gartensaal der Villa Boveri Baden. Datiert sind die Konzerte auf den Frühling/Sommer 2023 oder alternativ auf Frühling 2024. Sofern erfolgreich, wird die Konzertreihe mit weiteren bekannten Filmkomponisten (Hans Zimmer/Thomas Newman, John Williams/James Horner, Danny Elfman/James Newton Howard) ergänzt und fortgeführt.

Budget für «Double Feature»			
Miete Tüchelsaal Rüti (inkl. Flügel)		CHF	550.00
Miete Lavaterhaus Zürich (inkl. Flügel)		CHF	500.00
Miete Gartensaal Villa Boveri (inkl. Flügel)		ca. CHF	500.00
<i>↳ Als Alternative : Dorfschüür Würenlingen</i>			
Gage Joav Stern (Klavier)		CHF	1500.00
Flyerdruck		CHF	500.00
Promo via Guidle		CHF	200.00
Unvorhergesehenes		CHF	550.00
<b>Ausgaben gesamt</b>		<b>CHF</b>	<b>4300.00</b>

### Pantasia 2023 (Oktober/November)

Bei Erfolg wird die Konzertreihe um 2-3 Konzerte im Herbst an den Konzertorten Thun (mit Special Guest und Mundartsänger Jesse Ritch), Hedingen und Wald ZH oder Rüti (evtl. mit Special Guest und Panflötistin Marianne Domide) erweitert.

**Das Budget wurde noch nicht erstellt.**

### Bremen Tattoo (Januar 2024)

Im Moment ist Jonas Gross in Besprechung mit dem Veranstaltungskomitee hinter dem Berlin/Bremen Tattoo und hat bereits eine mündliche Zusage für das Bremen Tattoo 2024. Sofern man sich gagentechnisch und organisatorisch einigen kann, darf Jonas Gross so im Januar 2024 an drei Konzerten vor rund 30'000 Zuschauern auftreten.

### Pantasia 2024

Für Pantasia 2024 wurde bereits die Horgener Sängerin Ella Sun ([www.ellasunmusic.com](http://www.ellasunmusic.com)) angefragt. Je nachdem ob das Engagement am Bremen Tattoo stattfindet oder nicht, müssen die Pantasia-Konzerte um dieses Engagement herumgeplant werden. Geplant sind jedoch Auftritte in Muri AG, in Affoltern am Albis, in Zürich-Witikon und in Horgen.

Budget für Pantasia 2024 im Januar			
Miete Kirche Muri AG		CHF	150.00
Miete Kirche Zürich-Witikon		CHF	200.00
Miete Kirche Affoltern am Albis		CHF	100.00
Miete Kirche Horgen		CHF	500.00
Gage Andrin Stettler (4 Konzerte + 2 Proben)		CHF	1500.00
Gage Ella Sun		CHF	1500.00
Flyerdruck		CHF	500.00
Promo via Guidle		CHF	300.00
Unvorhergesehenes		CHF	550.00
<b>Ausgaben gesamt</b>		<b>CHF</b>	<b>5300.00</b>

## Wohin geht das Sponsoring?

### Promotion und Ausbau beider Live-Touren

Sponsorengelder werden primär im Bereich der Tourpromotion eingesetzt. In Zusammenarbeit mit den lokalen Medien, Guide und den Kulturkommissionen vor Ort sollen pro Konzertreihe neue Gebiete erschlossen werden. Bei den Herbstkonzerten 2023 liegt der Fokus auf der Erschliessung von Publikum im Zürcher Oberland (daher Konzertort Rütli), für die «Double Feature»-Reihe werden eher urbanere Städte angepeilt (Zürich, Baden, Basel, Luzern). Ziel dabei ist es schlussendlich, dass sämtliche Bewohner der Deutschschweiz pro Konzertjahr mindestens ein Konzert von Jonas Gross in unmittelbarer Nähe (30 Min. Fahrtweg) haben.

### «Pantasia» - Internationale Stargäste

Für die Pantasia-Kirchenkonzerte können mit mehr Sponsorengelder auch grössere Künstler:innen aus der Unterhaltungsbranche gebucht werden. Ideen hier wären Michael Hirte (Mundharmonika), Lisa Stoll (Alphorn), Nicolas Senn (Hackbrett) oder Edward Simoni (Panflöte). Grössere Künstler haben mehr Bekanntheitsgrad, was für mehr Zuschauer:innen sorgt.

## Sponsoring-Modelle

Das Sponsoring wird in diverse Kategorien aufgeteilt. Je nach Kategorie haben die Sponsoren andere Gegenleistungen.

Im Wesentlichen handelt es sich um folgende Kategorien:

- Gönner:innen freier Betrag
- Lied-Donatoren 150.00 CHF
- Inserat-Sponsor A7 (pro Konzertreihe) 200.00 CHF
- Inserat-Sponsor A6 (pro Konzertreihe) 400.00 CHF
- Inserat-Sponsor A5 (pro Konzertreihe) 800.00 CHF
- Co-Sponsor ganzjährig 3'000.00 CHF
- Hauptsponsor ganzjährig (1 Partner) 7'500.00 CHF

### Übersicht der Gegenleistungen

	Hauptsponsor	Co-Sponsor	Inserat-Sponsor A5	Inserat-Sponsor A6	Inserat-sponsor A7	Lied-Donatoren	Gönner:in
Dank auf der Webseite	X	X	X	X	X	X	X
Erwähnung im Programmheft	X	X	X	X	X	X	
Logo auf der Webseite	X	X	X	X	X		
Inserat im Programmheft	X	X	X	X	X		
Logo auf Tickets	X	X					
Sitzplätze an Aufführungen	X	X					
Ansage bei Konzerten	X	X					
Branchenexklusivität	X						
Rollups	X						
Jährlicher Gratis-Auftritt an Firmenevent	X						

## Hauptsponsor (1 Partner)

Die Dauer für ein Sponsoring als Hauptsponsor bezieht sich jeweils auf ein Jahr. Als Hauptsponsor haben Sie das Titelrecht auf die Konzerte (z.B. «Die Pantasia-Kirchenkonzerte werden Ihnen präsentiert von ....»).

### **Auftritt von Jonas Gross an Ihrem Event (1x jährlich)**

Als Hauptsponsor haben Sie ein Anrecht darauf, dass Jonas Gross an einem Firmenevent Ihrer Wahl innerhalb der Schweiz auftritt. Dies gilt für die Formationen Jonas Gross Solo und Jonas Gross Duo (mit Gitarre oder Klavier).

### **Recht auf Werbung in eigener Sache**

Der Hauptsponsor hat das Recht, Werbung mit dem Wortlaut «Hauptsponsor des Pop-Panflötisten Jonas Gross» in eigener Sache zu betreiben.

### **Branchenexklusivität**

Als Hauptsponsor erhalten Sie Branchenexklusivität. Das heisst, es werden keine Konkurrenzunternehmen für ein Sponsoring angeworben.

### **Rollups beim Eingang**

Sie haben die Möglichkeit, bis zu zwei Ihrer Rollups im Eingangsbereich der Konzertsäle zu platzieren. Die Rollups werden vom Sponsoren bereitgestellt.

### **Ansage bei Konzerten**

Während dem Konzert werden Sie durch den Künstler als Hauptsponsor erwähnt.

### **Sitzplätze bei Konzerten**

Als Hauptsponsor erhalten Sie für drei frei wählbare Vorstellungen jeweils max. zehn vorreservierte Plätze.

### **Logo auf Tickets**

Sofern es einen Ticketverkauf gibt, wird Ihr Logo auf dem Ticket ersichtlich sein.

### **Auftritt im Programmheft**

Sie erhalten eine ganze A5 Seite (148 mm x 210 mm) Platz im Programmheft für ein Inserat. Dieses wird gratis an die Zuschauenden abgegeben.

### **Auftritt auf der Webseite**

Auf der Webseite von Jonas Gross ([www.jonasgross.com](http://www.jonasgross.com)) werden Sie auf der Seite «Sponsoren» als Hauptsponsor zuoberst mit Logo und Verlinkung auf Ihre Webseite aufgeführt.

## Co-Sponsor

Die Dauer für ein Sponsoring als Hauptsponsor bezieht sich jeweils auf ein Jahr.

### **Recht auf Werbung in eigener Sache**

Sie haben das Recht, Werbung mit dem Wortlaut «Co-Sponsor des Pop-Panflötisten Jonas Gross» in eigener Sache zu betreiben.

### **Ansage bei Konzerten**

Während dem Konzert werden Sie durch den Künstler als Co-Sponsor erwähnt.

### **Sitzplätze bei Konzerten**

Als Co-Sponsor erhalten Sie für drei frei wählbare Vorstellungen jeweils max. zehn vorreservierte Plätze.

### **Logo auf Tickets**

Sofern es einen Ticketverkauf gibt, wird Ihr Logo auf dem Ticket ersichtlich sein.

### **Auftritt im Programmheft**

Sie erhalten eine ganze A5 Seite (148 mm x 210 mm) Platz im Programmheft für ein Inserat. Dieses wird gratis an die Zuschauenden abgegeben.

### **Auftritt auf der Webseite**

Auf der Webseite von Jonas Gross ([www.jonasgross.com](http://www.jonasgross.com)) werden Sie auf der Seite «Sponsoren» als Co-Sponsor mit Logo und Verlinkung auf Ihre Internetseite aufgeführt.

## Inserat-Sponsor

Die Dauer für ein Sponsoring als Inseratsponsor bezieht sich jeweils auf eine Konzertreihe (z.B. «Pantasia 2023», «Pantasia-Weihnachten» oder «Double Feature»).

### **Auftritt im Programmheft**

Sie erhalten Platz im Programmheft für ein Inserat. Dieses wird gratis an die Zuschauenden abgegeben.

Inseratgrössen: A5 (148 mm x 210 mm), A6 (148 mm x 105 mm), A7 (148 mm x 52.5 mm)

### **Auftritt auf der Webseite**

Auf der Webseite von Jonas Gross ([www.jonasgross.com](http://www.jonasgross.com)) werden Sie auf der Seite der jeweiligen Konzertreihe als Inseratsponsor mit Logo und Verlinkung auf Ihre Internetseite aufgeführt.

## Lied-Donator

Als Lied-Donator:in können Sie an einzelnen Konzerten das Arrangieren von Liedern finanziell mit einem Betrag von CHF 150.00 unterstützen.

### **Auftritt im Programmheft**

Im Programmheft werden Sie neben dem von Ihnen beigesteuerten Song namentlich erwähnt.

### **Auftritt auf der Webseite**

Auf der Webseite von Jonas Gross ([www.jonasgross.com](http://www.jonasgross.com)) werden Sie auf der Seite der jeweiligen Konzertreihe als Lied-Donator:in namentlich aufgeführt, sofern die Repertoireliste dort aufgeführt ist.

## Gönner:in

Als Gönner:in unterstützen Sie Jonas Gross mit einem frei wählbaren Beitrag. Ist diese Spende projektgebunden, z.B. für eine Konzertreihe, werden Sie auf Wunsch namentlich auf der jeweiligen Konzertseite als Gönner:in erwähnt. Bei einer Spende ab CHF 200 bekommen Gönner:innen einen 10%-Rabatt-Gutschein für den Jonas-Gross-Webshop zugesendet.

## Fanclub

Sie sind Fan und wollen Jonas Gross unterstützen? Dann informieren Sie sich auch über den Jonas-Gross-Memberclub (<https://www.jonasgross.com/fanclub>).

## Kontakt

Haben Sie Fragen oder interessieren Sie sich für eine Zusammenarbeit? Gerne stehe ich Ihnen zur Verfügung. Am bequemsten erreichen Sie mich per E-Mail.



### **Jonas Gross**

Merkurstrasse 8  
8910 Affoltern am Albis

✉ info@jonasgross.com

☎ 0041 (0)78 825 28 38

Mehr erfahren:

Webseite

[www.jonasgross.com](http://www.jonasgross.com)

Panflötenshop

[www.panfloetenshop-gross.com](http://www.panfloetenshop-gross.com)

Facebook

[www.facebook.com/jonasgrossmusic](https://www.facebook.com/jonasgrossmusic)

Youtube

[www.youtube.com/jonasgrossmusic](https://www.youtube.com/jonasgrossmusic)

Instagram

[www.instagram.com/jonasgross\\_official](https://www.instagram.com/jonasgross_official)

Spotify

[www.spotify.com](https://www.spotify.com)

## Impressum

Jonas Gross Music

Merkurstrasse 8

CH-8910 Affoltern am Albis

✉ info@jonasgross.com

[www.jonasgross.com](http://www.jonasgross.com)