

# Panflötenklänge zum Brunch

Wangen. – Alle zwei Jahre lädt die Kulturkommission Wangen zum Advents-Brunch ein. Für die musikalische Umrahmung sorgte gestern der junge Panflötist Jonas Gross. Der 18-Jährige, der bereits den Kleinen Prix Walo sein Eigen nennen kann und beim diesjährigen Basel Tattoo aufzutreten durfte, brachte mit seinem gefühlvollen Spiel Weihnachtsstimmung in die Buechberghalle. So gab der Aargauer nicht nur «Rise Like a Phoenix» von Conchita Wurst, «Love Hurts» von Nazareth, «Non, je ne regrette rien» von Edith Piaf oder «Hallelujah» zum Besten. Auch das typische Panflötenstück «Einsamer Hirte» von James Last und Weihnachtslieder wie «Happy Christmas» von John Lennon oder natürlich «Stille Nacht» durften nicht fehlen. (il)



Jonas Gross sorgte am Advents-Brunch für den musikalischen Rahmen.

Bild il